

Név: Kerekes Rita	születési év: 1978
végzettség és szakképzettség , az oklevél kiállítója, éve	
Tehetségfejlesztő szakpedagógus – Debreceni Egyetem, 2015 Középiskolai ének-zenetanár, karvezetés – Debreceni Egyetem Konzervatóriuma, 2003 Szolfézs-zeneelmélet tanár, karvezető, általános iskolai ének-zenetanár – Debreceni Egyetem Konzervatóriuma, 2001	
Jelenlegi munkahely , a kinevezésben feltüntetett munkakör	
Nyíregyházi Egyetem, Zenei Intézet – tanársegéd Nyíregyházi Cantemus Kórus– kórusasszisztens, kórusénekes	
tudományos fokozat tudományos/művészeti akadémiai cím/tagság	
PhD-hallgató – Debreceni Egyetem, HTDI, Neveléstudományi Doktori Program	
eddiggi oktatói tevékenység	
2010-2019 Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar - énekkari vezényléstechnika 2003-2018 Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar - gyakorlatvezető tanár, karvezető 2007-2018 Debreceni Ady Endre Gimnázium - emelt szintű ének- zenei képzés vezetése, tanár, karvezető 2002-2009 Vörösmarty Általános Iskola – emelt szintű ének -zenei képzés vezetése, tanár, karvezető Oktatott tárgyak: Nyíregyházi Egyetem: vezénylési gyakorlat, énekkar, karvezetés, zenetörténet Oktatásban eltöltött idő: 22 év Oktatás idegen nyelven: 2015/2016 -os tanévben angol nyelven tanítottam kínai hallgatókat	
eddiggi szakmai gyakorlat és eredményei	
2008 és 2018 között kórusaival rendszeres közreműködője és előadója a debreceni Bárdos Szimpóziumnak. 2002-ben zeneiskolai, 2015-ben gimnáziumi ének-zene órát mutat be a szakmai konferencián. 2008 és 2019 között számos hazai és nemzetközi kórusverseny állandó részvevője. 2010-ben az Ady Endre Gimnázium Leánykarával az Országos Karvezető Mesterkurzus és Karvezető versenyen a Debreceni Kodály Kórus mellett vállalta a verseny laboratóriumi kórusmunkáját. A KÓTA által megrendezett Éneklő Ifjúság minősítő hangversenyein rendszeresen képviselte intézményét ifjúsági leánykarával, számtalan előadói és karvezetői különdíjat kiérdemelve négy ízben nyerte el az “Év Kórusa” minősítést. 2009-ben Lantos Rezső - karnagy díjat, 2010-ben In memoriam Szesztay Zsolt – karnagy díjat kapott. 2011-ben Artisjus-díjban részesült a kortárs zene kimagasló tanításáért. 2012-ben az Európai Kóruszövetség (ECA-EC-CEEC) karnagy különdíjjal ismeri el. Legkiemelkedőbb eredményei a Debrecenben megrendezett Bartók Béla Nemzetközi Kórusversenyhez (2010; 2014), a Cantemus Nemzetközi Kórusversenyhez (2008; 2012; 2014, 2016), illetve a Budapesti Nemzetközi Kórusversenyhez (2009, 2011, 2013, 2015, 2019) kötődnek. Kodály Zoltán, Orbán György, Gyöngyösi Levente, Tóth Péter műveinek kiemelkedő előadásáért karnagy különdíjban részesült. (2010, 2012, 2014, 2016)	
oktatott tárgy/tárgyak és az oktató szakmai/kutatási tevékenysége kapcsolatának bemutatása: a) az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága a szakterületen b) az eddiggi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb, max. 5 publikáció vagy alkotás felsorolása	
a)	

- Váradi Judit, Kerekes Rita, Kiss Julianna: AZ EXTRAKURRIKULÁRIS MŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉG LEHETŐSÉGE ÉNEK-ZENE TAGOZATOS ÁLTALÁNOS ISKOLÁBAN EGY PILOT KUTATÁS ALAPJÁN.
Stromquist, N. P. (2018). The Global Status of Teachers and the Teaching Profession. Brussel: Education International. HERJ 2019, Vol. 9 (3)
- Kerekes Rita – Sz. Fodor Adrienne: Művészeti tevékenység és önképzés. A művészetközvetítő pedagógus szakmai megújulásának lehetőségei (megjelenés alatt)
- 2019 XVII. Budapesti Nemzetközi Kórusverseny - Arany diploma
- 2016 XI. Cantemus Nemzetközi Kórusverseny - Arany diploma, a Kodály társaság különdíja, karnagyi különdíj
- 2015 XV. Budapesti Nemzetközi Kórusverseny - Kategória győzelem, Arany diploma G2, Musica Sacra

b)

- 2010 Bartók Béla Nemzetközi Kórusverseny
- 2014 Bartók Béla Nemzetközi Kórusverseny
- 2015 Magyar Művészeti Akadémia “Mester és Tanítvány” ösztöndíj
- *Bemutató ének-zene óra a középiskolásokkal* -TÁMOP- 4.1.2.B.2-13/1-2013-0009 számú SZAKTÁRNET pályázat keretében a Bárdos Szimpóziumhoz csatlakozva „Szolfézs- és zeneismeret-tanárok, ének-zene tanárok és karvezetők továbbképzése” Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar, Debrecen; 2015.

tudományos / szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi szakmai kapcsolatok, elismerések

- Cantemus vegyeskar és a Pro Musica leánykar tagja
- Kodály Társaság tagja
- 2011 Artisjus - díj