

## A gyakorlati vizsga követelménye és pontozása

### ÉNEK-ZENE TANÁR SZAKON

- **Tanító** szakképzettség birtokában tanári szakképzettség megszerzése **egy szakon (4 félév)**
- Főiskolai, egyetemi szintű vagy mesterfokozatú végzettség és tanári szakképzettség birtokában **újabb tanári** szakképzettség megszerzése **egy szakon (3 félév)**
- **Megfelelő alapképzési szakon** (ének-zene, zenekultúra, alkotóművészet és muzikológia, előadó-művészet) szerzett oklevél birtokában **egyszakos tanári szakképzettség megszerzése (2 félév)**

### LEVELEZŐ MUNKAREND

#### **I. Éneklési készség**

- a.) 20 szabadon választott népdal éneklése tiszta intonációval, kifejező előadásmóddal, kotta nélkül.
  - b.) 10 szabadon választott kétszólamú énekgyakorlat (Pl. Kodály-bicinium) megszólaltatása szolmizálva és szöveggel, kamaraének formájában vagy saját zongorakísérettel (kamarapartnerrel a felvételiző gondoskodik).
- A népdalok és énekgyakorlatok jegyzékét a felvételiző a vizsga kezdetén átadja a bizottságnak.

*Elérhető pontszám: 30*

#### **II. Szolfézs és zeneelmélet**

- a.) Lapról olvasási készség:  
Magyar népdal vagy periódus terjedelmű tonális dallam éneklése kottából.
- b.) Zeneelméleti ismeretek:  
Dúr, moll, modális és pentaton hangsorok éneklése szolmizálva, valamint hangnévvel 7#-7b-ig.  
Hangközök, hármashangzatok és fordításaik éneklése (szolmizálva, illetve hangnévvel), valamint hallás utáni felismerése.

*Elérhető pontszám: 10*

#### **III. Zongora**

Három különböző stílusú mű előadása kotta nélkül (elvárt: minimum a zeneiskolák 3-4. osztályos szintjén). Javasolt: egy barokk, egy bécsi klasszikus, valamint egy Bartók-kompozíció.

*Elérhető pontszám: 20*

#### **IV. Általános zenei műveltség**

Zenetörténeti és zeneirodalmi tájékozottság felmérése szerzők, műfajok, zenetörténeti korszakok, stílusjegyek alapján.

*Elérhető pontszám: 10*

**A gyakorlati vizsgán maximum 90 pont szerezhető!**