

ZENEKULTÚRA ALAPKÉPZÉSI SZAK

gyakorlati vizsga követelménye és pontozása

NAPPALI ÉS LEVELEZŐ MUNKAREND

EMELT SZINTŰ ÉRETTSÉGI VIZSGA IGAZOLÁSA ESETÉN A I/a. II/b. és IV. feladatrészek esetében MAXIMÁLIS részpontszám jár, ezért ezekből a feladatokból nem kell felvételi vizsgát tenni.

A felvételizőnek csak a kétszólamú éneklést, a lapról olvasást és a zongorajátékot kell a gyakorlati vizsga alkalmával teljesítenie.

I. Éneklési készség

a.) 20 szabadon választott népdal éneklése tiszta intonációval, kifejező előadásmóddal, kotta nélkül, a gimnáziumi ének-zene tankönyvek nehézségi szintjén.

Elérhető pontszám: 20

b.) 10 szabadon választott kétszólamú énekgyakorlat (Pl. Kodály-bicinium) megszólaltatása szolmizálva és szöveggel, kamaraének formájában vagy saját zongorakísérettel (kamarapartnerrel a felvételiző gondoskodik).

A népdalok és énekgyakorlatok jegyzékét a felvételiző a vizsga kezdetén átadja a bizottságnak.

Elérhető pontszám: 40

II. Szolfézs és zeneelmélet

a.) Lapról olvasási készség:

Magyar népdal vagy periódus terjedelmű tonális dallam éneklése kottából.

Elérhető pontszám: 20

b.) Zeneelméleti ismeretek:

Dúr, moll, modális és pentaton hangsorok éneklése szolmizálva, valamint hangnévvel 7#-7b-ig.

Hangközök, hármashangzatok és fordításaik éneklése (szolmizálva, illetve hangnévvel), valamint hallás utáni felismerése.

Elérhető pontszám: 50

III. Zongora

Három különböző stílusú mű előadása kotta nélkül (elvárt: minimum a zeneiskolák 3-4. osztályos szintjén). Javasolt: egy barokk, egy bécsi klasszikus, valamint egy Bartók-kompozíció.

Elérhető pontszám: 50

IV. Általános zenei műveltség

Zenetörténeti és zeneirodalmi tájékozottság felmérése szerzők, műfajok, zenetörténeti korszakok, stílusjegyek alapján.

Elérhető pontszám: 20

A gyakorlati vizsgán maximum 200 pont szerezhető!