|  |  |
| --- | --- |
| **Név: Vavrinecz András** | **születési év: 1954** |
| ***végzettség és szakképzettség***, az oklevél kiállítója, éve: | |
| Okleveles bányamérnök – Nehézipari Műszaki Egyetem, Miskolc, 1977  Ének-zenetanár, népzene tanár – Nyíregyházi Főiskola, 2000 | |
| Jelenlegi ***munkahely,*** a kinevezésben feltüntetett munkakör | |
| Hagyományok Háza, Budapest – zenei könyvtáros  Nyíregyházi Egyetem, Zenei Intézet – mesteroktató | |
| ***tudományos fokozat***  ***tudományos/művészeti akadémiai cím/tagság*** | |
|  | |
| ***eddigi oktatói tevékenység*** | |
| **Népi hegedű oktatása**   * Óbudai Népzenei Iskolában alkalmilag helyettesként, 1982–1996 * Budafoki Zeneiskolában alkalmilag helyettesként, 1990–2000 * Méta Együttes nyári táboraiban rendszeresen 1994–2002 * Marosszéki Népzenei- és Néptánctáborban rendszeresen 1999-től * Országos Közművelődési Központ Néptáncosok Szakmai Háza népzenei tanfolyamain, 1992–1998 * Nyíregyházi Főiskolán 2013-tól   **Népi hegedű és kamarazene oktatása**   * kanadai magyar táncegyütteseknél (Montreal, Toronto), 1999/2005 * Nyíregyházi Főiskolán 2013-tól   **Népzenei előadások tartása**   * Országos Közművelődési Központ népzenei és néptáncos tanfolyamain, 1990–2000   Hagyományok Háza néptáncos tanfolyamain, 2002-től folyamatosan  **Elméleti és gyakorlati tárgyak oktatása a Nyíregyházi Főiskolán/Egyetemen:**   * Forrásismeret, * Népi hangszer (hegedű), * Népi kamarazene, * Népzeneelmélet 1., Népzeneelmélet 3. (Népzenetörténet 1.), Népzeneelmélet 4. (Népzenetörténet 2.), * Repertoárismeret 1., 2., 3., 4., * Szakmódszertan 2. | |
| ***eddigi szakmai gyakorlat és eredményei*** | |
| * C kategóriás táncházzenész, művészeti oktatói működési engedély – Népművelési Intézet, 1979 * Hivatásos előadóművészi engedély: népzenei együttesi tag – Magyar Művelődési Intézet, 1994   **Népzenei hegedűs pályafutás**   * 1975–1980: Nyekergő Együttes (Miskolc). Táncház, koncertek, Ki Mit Tud 1976–1977, megyei válogató nyertesei * 1976–1980: Muzsikálás a miskolci Avas Táncegyüttes zenekarában Rossa László zeneszerző zenei vezetése alatt * 1980–1984: Muzsikálás és zenekarvezetés a budapesti Vasas Művészegyüttes Tánckarának zenekarában * 1984–1992: Muzsikálás a Magyar Néphadsereg Művészegyüttese (Honvéd Művészegyüttes) Hegedős folk-zenekarában * 1992: Bekecs Együttes megalapítása, azóta folyamatosan prímása és művészeti vezetője   **Publikációs és szerkesztői tevékenység**   * Közreműködés több mint 50 lemezen * Saját népzenei gyűjtői tevékenység publikálása: 30 db lemez * Szereplések számos alkalommal a Magyar Rádióban és a televízióban (Duna TV, RTL Klub stb.) * Kétórás felvétel a Bekecs Együttessel a kölni és az oslói rádióban * Zenei szerkesztés, rádióműsor-készítés: 36 lemez szerkesztése, összeállítása, zenei rendezése   Két évig a *Hajnali* című rádióműsor készítése: 2009-ben 60, 2010-ben 148 (kb. 30 perces) műsor. | |
| ***oktatott tárgy/tárgyak*** és az ***oktató szakmai/kutatási tevékenysége*** kapcsolatának bemutatása:  *a)* az *elmúlt 5 év* szakmai, tudományos (művészeti) munkássága a szakterületen  *b)* az *eddigi tudományos-szakmai életmű* szempontjából legfontosabb, *max. 5* publikáció vagy alkotás felsorolása | |
| *a)*   * János Fügedi – András Vavrinecz: *Unheard but visible – Defining dance and music synchrony in silent films.* In: Acta Ethnographica Hungarica Volume 60, Issue 1. Szerk. Fülemile Ágnes, Budapest, 2015. pp. 171-183. * Virágvölgyi Márta: *Széki népzene I-II.* *Dobos Károly*. Dialekton Népzenei Kiadó, Budapest, 2014. Munkatárs: Vavrinecz András * Vavrinecz András: *A técnica instrumental e o estilo violinístico de Florencio. Unha primeira aproximación*. In: Florencio, cego dos Vilares. aCentral Folque. Centro Galego de Música Popular, Santiago Compostela 2015. (galego nyelven) * Virágvölgyi Márta: Kapus vidéki népzene. Viski Rudolf gyalui prímás dallamai. Hagyományok Háza, 2017. Budapest. munkatárs: Vavrinecz András. ISMN 979-0-9005278-5-1 * Virágvölgyi Márta: Gyimesi népzene I-II. Halmágyi Mihály dallamai. Magyar Hangszermíves Céh Budapest, 2019. Munkatárs: Vavrinecz András. ISMN 979-0-801670-92-2. * Virágvölgyi Márta: Vajdaszentiványi népzene I-II. Horváth Elek dallamai. Magyar Hangszermíves Céh Budapest, 2019. Munkatárs: Vavrinecz András. ISMN 979-0-801670-93-9.   *b)*   * Vavrinecz András: *Vajdaszentiványi népzene I.* Népzenei Füzetek – Hangszeres népzenei példatár, sorozatszerkesztő: Eredics Gábor. Magyar Művelődési Intézet, Budapest, 1992. * Virágvölgyi Márta – Vavrinecz András: *Szatmári népzene I-II. Tiszakóród.* Népzenei Füzetek – Hangszeres népzenei példatár, sorozatszerkesztő: Eredics Gábor. Magyar Művelődési Intézet, Budapest, 1992. * *Egy Felső-Maros menti prímás, Horváth Elek.* In: Virágvölgyi Márta – Pávai István (szerk.): A magyar népi tánczene. Jelenlévő múlt. Planétás Kiadó, Budapest, 2000. 302–350. Paksa Katalin: Az ugrós táncok zenéje. MTA Zenetudományi Intézet – L’Harmattan, Budapest 2010. 363.o. Munkatárs: Vavrinecz András * MTA Zenetudományi Intézet Néptánc Tudástár adatbázis: Táncdallamok.   Az adatbázist összeállította: Vavrinecz András. Munkatársak: Kukár Barnabás Manó, Tallér Gábor. 2015.  Táncházas Tudásbázis. Szerkesztő: P. Vas János. Munkatársak: Bede Judit, Gősi Anett. Web: Berán István. (Adatbázis összeállítása eredeti táncfelvételekből, tájegységek szerint.) 2017. http://tudasbazis.tanchaz.hu/index.php | |
| tudományos / szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi szakmai kapcsolatok, elismerések | |
| * Művészeti Nívódíj 1986. Honvédelmi Minisztérium * Miniszteri dicséret 1987. Honvédelmi miniszter * Nívódíj a Zenei Világnap alkalmából 1989. Honvédelmi Minisztérium * MTV Folkzenekarok versenye II. díj a Hegedős együttessel. 1990. * EMERTON-DÍJ népzenei kategória, 2001. Magyar Rádió – Bekecs együttessel * Magyar Arany Érdemkereszt 2016. június 6. * Muharay Díj 2016. május 21. * Martin György Díj 2017. március 15. | |