

NÉPZENE- ÉS NÉPIKULTÚRA-TANÁR SZAK

ONLINE gyakorlati vizsga követelménye és pontozása ÉRETTSÉGI UTÁNI SZAKPÁROS KÉPZÉS esetén (10 félév)

NAPPALI ÉS LEVELEZŐ TAGOZAT

VIDEÓFELVÉTEL anyaga:

BEKÜLDÉSI HATÁRIDŐ: 2020. JÚNIUS 22-26. között

Feltöltés helye: felvi.2020.nye@gmail.com postaláda, vagy a hozzá tartozó drive felület

Fájl elnevezése: felvételiző neve_összeállítás megnevezése

I. Népi hangszer

Az öt nagy népzenei dialektusterület (lásd: Sebő Ferenc: Népzenei olvasókönyv 38. oldal) zenei anyagából két, különböző stílusú és műfajú tételeket tartalmazó összeállítás bemutatása. (Megjegyzés: a kisebb területeken elterjedt hangszerek esetében – pl. tambura, tekerő, koboz stb. – a területi sajátosságoknak megfelelő összeállítás az elvárás.) Citera hangszer esetén: 2 db citerás adatközlői játék alapján elkészített összeállítás, két eltérő dialektusterületről.

Az egyes összeállítások időtartama 4-5 perc. **(Megjegyzés: A bizottság eltekint a kamarazenéléstől. A kísérő hangszerek esetében a felvételiző együtt játszhat az archív felvétellel.)**

Ajánlott adatbázisok:

- A Hagyományok Háza honlapjáról elérhető adatbázisok:
<http://www.hagyomanyokhaza.hu>
- Az MTA BTK Zenetudományi Intézet honlapjáról elérhető online adatbázisok:
<http://db.zti.hu/>

Elérhető pontszám: 35

II. Népdaléneklés

Videófelvételen kérjük rögzíteni:

1. egy ballada rövidített változatát,
2. egy szokásdallam-összeállítást,
3. egy lírai dallamokból való összeállítást.

Elvárás: mindegyik anyag más dialektusterületről legyen válogatva.

Az ének-zene tanár szakkal szakpárban jelentkezők számára nem szükséges további felvételeket feltölteni.

A felkészüléshez ajánlott kiadványok:

- *Magyar Népzenei Antológia.* Digitális összkiadás. Főszerk. Richter Pál. MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont – FolkEurópa Kiadó, Budapest, 2013.
- *Magyar népi énekiskola I–V.* (I. kötet: Magyar Művelődési Intézet, Budapest, 1997. II. kötet: Magyar Művelődési Intézet, Budapest, 1994. III. kötet: Magyar Művelődési Intézet, Budapest, 1999. IV. kötet: Hagyományok Háza, Budapest, 2005. V. kötet: Hagyományok Háza, Budapest, 2010.)

Elérhető pontszám: 20

ONLINE FELVÉTELI VIZSGA KÖVETELMÉNYE:
csatlakozás felülete és módja a felvételi behívólevélben foglaltak szerint

III. Néprajz

A felvételiző ismerje a magyar néprajztudomány alapfogalmait, kutatási területeit, továbbá a Kárpát-medence néprajzi térképét (néprajzi tájak, népcsoportok), a paraszti társadalom tagozódását, a hagyományos falusi életmód legfőbb jellegzetességeit, a jeles napi szokásokat, a legfontosabb népköltészeti műfajokat, valamint a legfontosabb néprajzi kézikönyveket.

Ajánlott irodalom:

- Balassa Iván – Ortutay Gyula: *Magyar néprajz*. Corvina Kiadó, Budapest, 1979
<http://mek.oszk.hu/02700/02789/html/index.html>
- Ortutay Gyula (főszerk.): *Magyar Néprajzi Lexikon* 1–5. Budapest, 1977–1982
- Tátrai Zsuzsanna – Karácsony Molnár Erika: *Jeles napok, ünnepi szokások*. Jelenlévő múlt. Planétás Kiadó, Budapest, 1997

Elérhető pontszám: 35

IV. Általános népzenei műveltség

Informatív beszélgetés a jelentkező által bemutatott népdalokkal, valamint a hangszeres összeállításokkal kapcsolatban, különös tekintettel a népzene-elméleti és néprajzi tudnivalókra. Szempontok:

- népdalelemzés, stílus meghatározás Sebő Ferenc Népzenei olvasókönyvében közöltek szerint;
- a hangszeres összeállításokra vonatkozó alapvető néprajzi ismeretek (gyűjtés helye, ideje, előadók és gyűjtők).

Ajánlott irodalom:

- Pávai István: *Az erdélyi magyar népi tánczene*. Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár, 2012.
- Sárosi Bálint: *A hangszeres magyar népzenei hagyomány*. Balassi Kiadó, Budapest, 2008.
- Sárosi Bálint: *Hangszerek a magyar néphagyományban*. Jelenlévő múlt. Planétás Kiadó, Budapest, 1998.
- Virágvölgyi Márta – Pávai István (szerk.): *A magyar népi tánczene*. Jelenlévő múlt. Planétás Kiadó, Budapest, 2000.
- Sebő Ferenc: *Népzenei olvasókönyv*. Jelenlévő múlt. Planétás Kiadó, Budapest, 1997.

Elérhető pontszám: 10

A gyakorlati vizsgán maximum 100 pont szerezhető!